

I-й Городской фестиваль-конкурс  
Эстрадного и Эстрадно-спортивного танца  
«МОЯ МЕЧТА».

14 апреля 2019 г., г. Владимир, Россия.

**ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ФЕСТИВАЛЕ:**

Дата проведения: 14 Апреля 2019 г.

Срок подачи заявок: до 01 Апреля 2019г.

Место проведения: Центр культуры и искусства на Соборной-  
исторический центр города Владимира (г. Владимир ул. Большая  
Московская д. 33/35)

Стоимость: стоимость участия - от 350 р.

Организатор: студия танца и фитнеса «Бэби Стиль» (ИП Сорокин)

**К УЧАСТИЮ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ДОПУСКАЮТСЯ:**

Творческие коллективы, хореографические, акробатические, гимнастические, цирковые, студии и ансамбли, коллективы эстрадно-спортивного танца и солисты, подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос. Расчёт орг. взноса осуществляется арт-менеджером фестиваля на основании Заявки на Участие.

**ЦЕЛИ и ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

- Популяризация спорта, хореографии и ЗОЖ среди детей и молодёжи;
- Помощь в раскрытии творческого потенциала детей;
- Расширение кругозора участников фестиваля;
- Создание среды и условий для творческого общения молодежи;
- Воспитание художественного вкуса участников;
- Выявление талантливой одарённой молодежи и содействие ее творческому росту;
- Повышению профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей – участников фестиваля;
- Предоставление площадки для возможности показа достижений в области творческого роста участников;
- Обмен опытом и творческими достижениями участников фестиваля;
- Укрепление взаимопонимания и дружеских связей между участниками фестиваля и руководителями коллективов;
- Создание здоровой конкурентной среды для участников фестиваля.

## **ГРУППОВЫЕ КАТЕГОРИИ И СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:**

Солисты – 500 рублей;

Малые формы (2-7 участника) – 400 рублей;

Ансамбли (8 человек и более ) – 350 рублей;

### **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- До 5 лет – Бэби
- 6-7 лет - младшая возрастная категория
- 8-10 лет - средняя возрастная категория
- 11-13 лет - старшая возрастная категория
- 14-17 лет – подростковая возрастная категория
- 18 лет и старше - взрослая возрастная категория
- Смешанная возрастная категория

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества).

### **НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:**

- 1) Эстрадно-спортивный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики.
- 2) Эстрадный танец.
- 3) Акробатический рок-н-ролл
- 4) Чирлидинг
- 5) Цирковое искусство
- 6) Выполнение нормативов («кувырок», «складочка», «мост», «флажок» с удержанием ноги в сторону») для детей с 2014 по 2016 год рождения.

### **КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА:**

1. Конкурсные выступления организуются по определённому графику по возрастным группам от младших к старшим.
2. В конкурсной программе каждый коллектив, кроме категории СОЛО, могут предоставить 2 танцевальных номера, общей продолжительностью не более 8 минут.
3. Солисты – 1 номер (продолжительностью до 4 минут)!

### **ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ:**

**Оценивается:** оригинальность номера, исполнительское мастерство, пластика, не традиционность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм.

Члены жюри оценивают номера по 10-ти бальной системе, по количеству набранных баллов конкурсантам присуждается звание:

- Дипломант 3 степени;
- Дипломант 2 степени;
- Дипломант 1 степени;

- Лауреат 3 степени;
- Лауреат 2 степени;
- Лауреат 1 степени;
- Гран-При.

#### **По решению членов жюри:**

- 1) Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации ЖЮРИ КОНКУРСА;
- 2) Жюри может присуждать дополнительные награды за: «оригинальность номера», «лучший костюм», «артистизм».
- 3) Все руководители получают благодарственное письмо, если необходимо сделать письмо на имя руководителя учреждения об этом необходимо известить оргкомитет заранее.

#### **СОСТАВ ЖЮРИ**

Жюри утверждается орг. комитетом конкурса. В состав жюри войдут профессиональные деятели культуры, искусства и спорта Владимирской области, педагоги и хореографы. Состав жюри не разглашается до момента проведения фестиваля. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

#### **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

Каждому коллективу и солисту предоставляется время для репетиции (2 минуты на номер). Репетиции проводятся согласно графику.

Жюри не имеет права разглашать свои решения до официального объявления.

Любое нарушение регламента конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления коллектива.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!

Каждый коллектив, имеет право участвовать в двух и более номинациях.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса!!!

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЕ:

1. Фонограммы должны быть записаны на флэш-накопителях (качество записи – безупречное). Каждый трек-на отдельном флэш-накопителе. Участники фестиваля-конкурса также должны не менее, чем за 10 дней до проведения конкурса, выслать свои треки арт-менеджеру фестиваля по электронной почте. А также иметь при себе на флэш-накопителе в день проведения конкурса.
2. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
3. Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
4. В конкурсных выступлениях не допускается использование световых эффектов, видеоряда, открытого огня.
5. Расписание проведения конкурсного дня (предварительное и финальное) рассылается участникам, подавшим заявки, не ранее, чем за 5 рабочих дней до проведения конкурса.
6. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
7. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.

Входной билет в зрительный зал на конкурсные просмотры – **100 руб.**

По организационным вопросам и оплате орг. взноса обращайтесь к арт. Менеджеру Анастасии – 8(4922)666-709